



Urząd Marszałkowski  
Województwa Kujawsko-Pomorskiego

## Lista wybranych przedmiotów przekazanych na aukcję charytatywną i licytację Marszałkowskiego Balu Dobroczynnego

- **Zestaw książek Olgi Tokarczuk z autografem Noblistki:** "Opowiadania Bizarne", "Prowadź swój pług przez kości umarłych", "Podróż ludzi księgi", "Bieguni", "Prawiek i inne czasy", "Księgi Jakubowe".

- **Serwis kawa herbata Rosenthal Sanssouci Ramona 12**

- **„Szczęśliwa rodzina” 1867 r. - Edwin Thomas Roberts**

Edwin Thomas Roberts (Londyn 1840 - Londyn 1917) – popularny angielski malarz epoki wiktoriańskiej. W latach 1862 – 1886 regularnie wystawiał w galeriach na Suffolk Street, a w 1882 – 1884 w londyńskiej Royal Academy. Malował sentymentalne sceny rodzajowe, przesycone specyficzną „czułą słodyczą”. Najczęstszymi modelami jego obrazów były dzieci i urocze młode kobiety. Prace artysty często pojawiają się na rynku aukcyjnym, do dzisiaj ciesząc się nieślabnącym zainteresowaniem. W Domu Aukcyjnym Christie’s ceny obrazów wahają się średnio w granicach 5-6 tys. funtów.

- **Płyta winylowa z podpisem Robbiego Williamsa oraz zaproszenie VIP na jeden z koncertów w Europie**

- **"Drzewo Życia" - Krystyna Szalewska**

Grafika przekazana na aukcję to praca inspirowana pielgrzymką Jana Pawła II do Torunia w 1997 roku. "Drzewo życia" : to rzeźba krucyfiksowa znajdująca się w Kościele pod wezwaniem Świętego Jakuba w Toruniu. Motyw ten zdołał ołtarz ustawiony na lotnisku podczas wizyty Ojca Świętego w Toruniu. \_- To symbol przejścia od cierpienia do życia wiecznego. Grafika przedstawia umierającego Jezusa. Na ramionach krucyfiksowa siedzi dwunastu proroków, którzy trzymają teksty zaczerpnięte ze Starego Testamentu, mówiące o cierpieniu. Po lewej stronie artystka umieściła herb Torunia, po prawej zaś herb Ojca Świętego. Tło grafiki tworzą słowa homilii Papieża: - *To słowa o ogromnej wartości, przesłanie napisane z myślą o tej konkretnej wizycie w 1997 roku* - zapewnia Szalewska.

- **„Matka Boska Ostrobramska” – Krystyna Szalewska**

- **"Bez tytułu" - Zdzisław Beksiński**

- **Patera z nimfą około 1900 r.**

Porcelana malowana i szkliwiona, Oznakowana: AMFORA, Turn Teplitz Bohemia. Patera wykonana została przez czeską (wówczas austro-węgierską) fabrykę AMFORA. Od 1897 roku produkowano w niej wazy, patery i figury w stylu secesyjnym. Firma zdobyła wiele nagród na wystawach m.in. w Stanach Zjednoczonych, gdzie chętnie znajdowała nabywców na swoje wyroby. Obecnie dzięki walorom dekoracyjnym i artystycznym wyroby firmy poszukiwane są na rynkach antykwarycznych. Patera zaprojektowana została w stylu czysto secesyjnym. Widzimy jak z nierealnie ogromnej muszli, wyłania się postać nagiej dziewczyny z falującymi włosami. Subtelny, nieco erotyczny urok nie ma tu nic wspólnego z wulgaryzmem. Pamiętajmy, że postacie nagich kobiet z bujnymi wijącymi się włosami były wszechobecnym motywem w sztuce secesji około 1900 roku.

- **Koszulka kapitana reprezentacji Polski w piłce nożnej Roberta Lewandowskiego z jego autografem.**
- **Koszulka treningowa Kamila Stocha, trzykrotnego mistrza olimpijskiego w skokach narciarskich z jego autografem.**
- **Motor żużlowy sekcji juniorskiej klubu KS Toruniu, na którym jeździł Aleks Rydlewski.**
- **Koszulka z nadrukiem Danny'ego DeVito z jego podpisem, złożonym podczas inauguracji ubiegłorocznego festiwalu EnergaCamerimage.**

Opracowanie: Departament Promocji Urzędu Marszałkowskiego

Styczeń 2020 r.